

Sommario / Sommaire

12 Premessa

13 Préambule

16 Le ragioni della mostra: aspetti della fortuna dei materiali antichi
nella rinascita delle arti dal Medioevo al Rinascimento

17 Les raisons de l'exposition : aspects de l'heureux destin des matériaux antiques
dans la renaissance des arts du Moyen Âge à la Renaissance

Mario Scalini

54 Augusta Fragmenta, un percorso di scoperta tra le vestigia della città romana

55 Augusta Fragmenta, un parcours de découverte parmi les vestiges de la ville romaine

Gaetano De Gattis, Roberto Domaine

75 Catalogo / Catalogue

Apparati / Annexes

164 Glossario

165 Glossaire

Luisa Berretti, Silvia Cecchi

174 Riflessioni sulla struttura morfologica,
proporzionale e simbolica dell'ordine architettonico

175 Réflexions sur la structure morphologique,
proportionnelle et symbolique de l'ordre architectural

Gabriele Morolli

186 Bibliografia / Bibliographie